



**INDIAN SCHOOL MUSCAT**  
**MID TERM EXAMINATION 2017-18**  
**MALAYALAM ANSWER KEY**

**CLASS: VII**  
**DATE : 19-09-2017**

**TOTAL MARKS: 80**  
**DURATION: 2½ Hrs**

Sl No.	ഉത്തരങ്ങൾ	Marks
<b>I</b>	<b>അർഥം</b>	
1	താമര	(1/2)
2	മുറിവ്	(1/2)
3	ധനം	(1/2)
4	സമ്മതം	(1/2)
5	കാക്ക	(1/2)
<b>II</b>	<b>പര്യായം</b>	
1	ആരാമം, മലർവാടി, പുന്തോട്ടം (ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം)	(1/2+1/2=1)
2	വെള്ളം, തോയം, സലിലം, നീർ (ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം)	(1/2+1/2=1)
3	ആട, ചേല, വസനം (ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം)	(1/2+1/2=1)
4	പേടി, ഭീതി, ത്രാസം (ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം)	(1/2+1/2=1)
5	കടൽ, സാഗരം, സമുദ്രം, ഉദധി (ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം)	(1/2+1/2=1)
<b>III</b>	<b>വിപരീതം</b>	
1	ഉഷ്ണം	(1/2)
2	നരകം	(1/2)
3	അവിദ്യ	(1/2)
4	പരസ്യം	(1/2)
5	മായുക	(1/2)
<b>IV</b>	<b>ഒറ്റപ്പദം</b>	
1	ദേവപതി	(1)
2	സ്വബോധം	(1)
3	അതിമോദം	(1)
4	രാപകൽ	(1)
5	വിദ്വാൻ	(1)
<b>V</b>	<b>അർഥവ്യത്യാസം</b>	
1	ശരീരം സന്യാസി	(1/2+1/2=1)
2	ശരീരം ഉപദ്രവം	(1/2+1/2=1)

<b>VI</b>	<b>എതിർലിംഗം</b>	
1	കാന്ത	(1/2)
2	പതി	(1/2)
3	മിടുക്കി	(1/2)
4	തനയ	(1/2)
5	അധ്യാപിക	(1/2)
<b>VII</b>	<b>ശരിയായപദം</b>	
1	അയുതം	(1/2)
2	പുഷ്പവൃഷ്ടി	(1/2)
3	ഉദധി	(1/2)
4	ഉത്ഭവം	(1/2)
5	ആനന്ദം	(1/2)
<b>VIII</b>	<b>നാനാർഥം</b>	
1	ജോലി, ഉത്സാഹം	(1/2+1/2=1)
2	അൽഭുതം, പടം	(1/2+1/2=1)
3	ആഗ്രഹം, ദിക്ക്	(1/2+1/2=1)
4	സന്തോഷം, അഹങ്കാരം	(1/2+1/2=1)
5	ധനം, ലക്ഷ്യം, പ്രയോജനം, വാക്കിന്റെ പൊരുൾ (ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം)	(1/2+1/2=1)
<b>IX</b>	<b>വിഗ്രഹിക്കൽ</b>	
1	കൈകളുടെ തലം	(1)
2	രാജാവിന്റെ കൊട്ടാരം	(1)
3	വായസങ്ങളുടെ ഗണം	(1)
4	പിതാവിനോടുള്ള ഭക്തി	(1)
5	പുല്ലുള്ള പ്രദേശം	(1)
<b>X</b>	<b>പിരിച്ചെഴുത്ത്</b>	
1	വസ്ത്രം+അതുപോലും	(1)
2	ശതം+ആകിൽ	(1)
3	ദിനം+തോറും	(1)
4	സു+ആഗതം	(1)
<b>XI</b>	<b>വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കൽ</b>	
1	ഞാൻ വളർത്തുന്ന തത്ത എന്നെ കണ്ടാൽ പരിചയഭാവം നടിക്കും.	(1 1/2)
2	ചെറുപ്പകാലത്തെ ഓർമ്മകൾ എന്റെ മനസ്സിൽ ഇപ്പോഴും പച്ചപിടിച്ചു നിൽക്കുന്നുണ്ട്.	(1 1/2)
<b>XII</b>	<b>പ്രയോഗമാറ്റം</b>	
1	ഹിമാലയപർവതം യുധിഷ്ഠിരനെ സ്വീകരിച്ചു.	(1)

2	ഗാന്ധിജി ഹരിശ്ചന്ദ്രനാടകത്താൽ വശീകരിക്കപ്പെട്ടു..	(1)	
<b>XIII</b>	<b>ചേർത്തെഴുതൽ</b>		
1	വാസമറിയാതെ	(1)	
2	ഒരംഗം	(1)	
3	സത്യമെന്നത്	(1)	
4	അക്കാലം	(1)	
<b>XIV</b>	<b>പകരം പദം എഴുതൽ</b>		
1	മുകൻ	(1/2)	
2	ബധിരൻ	(1/2)	
<b>XV</b>	<b>ചേരുംപടി ചേർക്കൽ</b>		
1	മഞ്ഞുകാലം	ചെറുശ്ശേരി	(1)
2	കുങ്കുമം ചുമക്കുന്ന കഴുത	പുന്താനം	(1)
3	കാകന്റെ അഹങ്കാരം	എഴുത്തച്ഛൻ	(1)
4	എന്റെ കുട്ടിക്കാലം	എം. കെ. ഗാന്ധി	(1)
<b>XVI</b>	<b>ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരം</b>		
1	വൈശ്യതനയന്മാർ	(1)	
2	ശ്രീകൃഷ്ണൻ	(1)	
3	ബ്രഹ്മം	(1)	
4	മിസ്റ്റർ ഗയിൽസ് /ഗയിൽസ്	(1)	
<b>XVII</b>	<b>കവിത പുരിപ്പിക്കൽ</b>	4	
	പദ്യം തെറ്റ് കൂടാതെ എഴുതിയതിന് ഓരോ വരിയ്ക്കും (1/2) മാർക്ക് വീതം.		
<b>XVIII</b>	<b>ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്നും ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്ത് പുരിപ്പിക്കൽ</b>		
1	കുർപ്പാസം	(1)	
2	പരീക്ഷിത്തിനെ	(1)	
3	ശല്യർ	(1)	
4	ജ്ഞാനപ്പാന	(1)	
5	ശ്രാവണൻ	(1)	
<b>XIX</b>	<b>ഉത്തരം എഴുതൽ</b>		
1	കൈതലം കൊണ്ട് മാറത്ത് സ്വന്തികാബന്ധം തുടങ്ങി. നല്ല പണത്തിയിൽ തീർത്ത പുതപ്പുകൾ അണിഞ്ഞു. മിക്കവരും ആദിത്യസേവയും പാവകസേവയും ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി ഉദ്യാനത്തിൽ കളിക്കാൻ ആർക്കും താത്പര്യം ഇല്ലാതായി. വെള്ളത്തിൽ ഉള്ള കളികളും എല്ലാവരും മതിയാക്കി. (ഏതെങ്കിലും 4 മൂല്യാംശങ്ങൾ എഴുതിയാൽ മതി)	(1/2+1/2+1/2 +1/2)	

2	സത്യം എന്നാൽ 'ബ്രഹ്മം' ആണെന്നാണ് വിദ്യ കൊണ്ടറിയേണ്ടത്	(1/2)
	ഇത് മനസ്സിലാക്കാത്തവർ വിദ്യാന്മാരെ പോലെ നടിക്കുന്നു.	(1/2)
	കുങ്കുമത്തിന്റെ വാസം അറിയാതെ കുങ്കുമം ചുമക്കുന്ന കഴുതകളെ പോലെയാണവർ	(1)
3	അരയന്നങ്ങളോടൊപ്പം അഹങ്കാരത്തോടെ കാക്ക പറന്നു	(1/2)
	സമുദ്രത്തിന് മുകളിലൂടെ പറന്നു	(1/2)
	കുറച്ച് പറന്നപ്പോൾ ചിറക് കുഴഞ്ഞു	(1/2)
	വെള്ളത്തിൽ പിടഞ്ഞു വീണു.	(1/2)
4	കൃഷ്ണൻ പാണ്ഡവരുടെ ആത്മമിത്രവും മാർഗദർശിയുമായിരുന്നു.	(1)
	കൃഷ്ണൻ സ്വർഗം പുകി എന്ന വാർത്തയാണ് കൊട്ടാരത്തിൽ എല്ലാവരെയും ഞെട്ടിച്ചത്.	(1)
5	വൈശ്യതനയന്മാർ	(1/2)
	ദിവസവും ആഹാരം കൊടുത്തു.	(1)
	കാകനെ വളർത്തി.	(1/2)
6	മാതാപിതാക്കളോടുള്ള ശ്രാവണന്റെ സ്നേഹവും ഭക്തിയും തന്റെ ജീവിതത്തിൽ മാതൃകയാക്കാൻ ഗാന്ധിജി ശ്രമിച്ചു.	(1)
	ഹരിശ്ചന്ദ്രന്റെ നാടകം കണ്ട ഗാന്ധി,സത്യത്തിനു വേണ്ടി എന്തു ത്യാഗവും സഹിക്കാനുള്ള തീരുമാനമെടുത്തു.	(1)
<b>XX</b>	<b>ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തന്നിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതൽ</b>	
1	ചിങ്ങമാസം	(1/2)
2	മഹാബലിയുടെ കാലത്തെ ദേശീയസമൃദ്ധിയെ അനുസ്മരിക്കുന്നതിന്	1
3	ധർമ്മവും നീതിയുമനുസരിച്ച് സർവജനങ്ങളെയും ഒന്നുപോലെ കരുതി സമത്വസുന്ദരഭരണം നടത്തിയ ചക്രവർത്തിയായിരുന്നു മഹാബലി.	(1 1/2)
4	വർഷത്തിലൊരിക്കൽ തന്റെ പ്രജകളെ കാണുവാൻ അവസരം നൽകണമെന്നാണ് അദ്ദേഹം അപേക്ഷിച്ചത്.	(1)
5	മാനുഷരെല്ലാരുമൊന്നു പോലെ സമത്വത്തോടെ ജീവിക്കണമെന്ന സന്ദേശം	(1)

Prepared by:  
Suneetha Haneefa